

Campus Musik 09

Klagenfurt am Wörthersee

Why Patterns?

DONNERSTAG

7. Mai 2009 | 19.30 Uhr
ALTE KRAFTKAMMER UNIVERSITÄT

Mahler-Entdeckungen

MITTWOCH

1. Juli 2009 | 19.30 Uhr
NEUER SAAL KONZERTHAUS

Why Patterns?

Feldmans selten zu erlebende Untitled Composition wird uns in eine weitläufige minimalistische Klangwelt entführen. Das Publikum wird seine subjektive Zeitwahrnehmung brauchen, um sich in dieser feinfädig-geisterhaften Welt bewegen zu können. Ein ausdrucksvolles und differenziert spielendes deutsch-chinesisches Duo, spezialisiert auf aktuelle Musik, nimmt uns mit auf die gut 80minütige Reise.

Konzert zum Symposium „Das Subjekt in der Kunst“ (7. bis 9.5.2009)

www.pianochinaxie.de
www.claudius.wrochem.de



Duo Wrochem Xie (Berlin)
Claudius von Wrochem Violoncello
und Ya-ou Xie Klavier

Morton Feldman Untitled Composition (1981)
für Violoncello und Klavier

Do 7. Mai 2009 | 19.30 | Uhr Alte Kraftkammer Universität

Mahler-Entdeckungen

Eine „Zeit“-Reise zurück in das „alte“ Europa Mahlers mit Liedern, Kammermusik und Poesie. Es scheint, die Linie zwischen Tanzmusik und Kunstmusik war hier weit weniger strikt gezogen als man denken könnte.

Kairos Quartett (Berlin)
Ulf Bästlein (Graz) Bassbariton
Axel Bauni, Ya-ou Xie (Berlin) Klavier
Tomaž Sevšek Šramel (Ljubljana)
Harmonium

Studierende der Angewandten
Musikwissenschaft: Moderation

Alma u. Gustav Mahler Lieder
G. Mahler Klavierquartett (1876)

J. Strauß/A. Schönberg Rosen aus dem Süden
(1880/1921, Fass. f. Kammerensemble)

Mi 1. Juli 2009 | 19.30 | Neuer Saal Konzerthaus



ZUR EINSTIMMUNG:

1. Juli 2009 | 15 bis 17 Uhr
an Mahlers Komponierhäuschen
im Wald über Maiernigg

www.gustav-mahler.at
Führung mit Studierenden der Musikwissenschaft.
Kostenloser Bustransfer! vom Konzerthaus (Haupt-
eingang) Abfahrt 14.30 Uhr, Rückankunft ca. 18 Uhr.

Campus Musick

Im Herbst 2007 startete die aktuelle Musik-Reihe Campus Musick und wurde sofort von einem wachen und neugierigen Publikum sehr gut angenommen. Sie geht, seit Herbst 2008 geführt vom Verein Campus Musick und unterstützt durch neue Partner, in ihre zweite Saison.

Die Campus Musick nimmt Bezug auf den Ort des Geschehens, den Campus der Universität Klagenfurt, sowie auf den Gegenstand, die Musik (in ihrer

alten englischen sowie bei Reduktion um je einen Buchstaben bilingualen Schreibweise). Es werden Künstlerinnen und Künstler vorgestellt, die auf individuelle Weise die Musikkultur der Gegenwart prägen. Sie zeigen in kleinen Besetzungen (solistisch bis zu kleineren Ensembles) interessante Tendenzen der musikalischen Jetzt-Zeit auf und setzen durch ihre Kompositionen, Interpretationen oder Improvisationen Maßstäbe für aktu-

elles Musizieren. Des Weiteren finden künstlerische und wissenschaftliche Workshops statt, die zumeist Konzerte begleiten und durch die aufführenden KünstlerInnen, teilweise in Kooperation mit dem Kärntner Landeskonservatorium, angeboten werden.

Die Veranstaltungen der Campus Musick schließen eine für Kärnten und die umliegende Region schon vielfach beklagte Lücke im Kontext zeitgenössischer Musik.

Presse Partner

Zum Konzert In iij, Noct am 14.11.2007:

„Die Dunkelheit ist absolut. Nur die Stimmen der Nacht kriechen ins Gehirn und öffnen ein Klanguniversum, mit denen das Kairos Quartett die neue „Campus Musick“-Reihe der Abteilung Musikwissenschaft eröffnet. Und das ist am Mittwoch in der Alten Kraftkammer eine bildgewaltige Reise, die bis an die Grenzen des Hörens reicht...“

KRONEN ZEITUNG, 18. NOVEMBER 2007

Zum Konzert mit Video und Elektronik „Exil(e)“ am 9.4.2008:

In Bild und Ton zu Wort kommen

Nach 9/11 hörte Laura Carmichael all die offiziellen Statements in den Medien. Was sie hörte frustrierte sie zutiefst: Es störte sie, dass so viele Menschen nicht zu Wort kamen, die ihrer Meinung nach zu Wort kommen mussten. Diese Menschen wollte sie hören, um sich zu informieren aber auch um daraus Kunst zu machen. Daraus entstand der erste Impuls für „Exil(e)“ ein Konzert mit Video und Elektronik. [...]

MICHAELA MONSCEIN (TEXTFASSUNG URSULA HUMMEL), 4. APRIL 2008 RADIO OE1 KULTURJOURNAL

KOOPERATIONSPARTNER:

ALPEN-ADRIA
UNIVERSITÄT
KLAGENFURT



KONSE
KÄRNTNER LANDES
KONSERVATORIUM

**IGNM
ISCM
SIMC**
Internationale Gesellschaft
für Neue Musik

MEDIENPARTNER:

DIE BRÜCKE
KÄRNTEN KUNST KULTUR



UNTERSTÜTZER:

SK **austro®
mechana**
soziale & kulturelle Einrichtungen

HAUPTSPONSOR:



Information und Adressen:

Campus Musick

c/o Abteilung Musikwissenschaft
Alpen-Adria-Universität
Universitätsstr. 65-67
A 9020 Klagenfurt am Wörthersee

KURATORIN: Univ.-Prof. Dr. Simone Heilgendorff
REDAKTION UND TEXTE: Univ.-Prof. Dr. Simone
Heilgendorff, Samo Lampichler
FOTOS: Privat
LAYOUT: major tomat
DRUCK: Hermagoras/Mohorjeva

Alle Angaben ohne Gewähr.
Änderungen und alle Rechte vorbehalten.

EINTRITT FREI!

INFOS UND PLATZRESERVIERUNG:

+43 (0) 463 2700 2003

www.uni-klu.ac.at/campusmusick

campusmusick@uni-klu.ac.at

ORT:

Alte Kraftkammer

Studentendorf Haus 10, Universitätsstr (rechts neben der Mensa)

Konzerthaus Klagenfurt | Neuer Saal

Mießtalerstraße 8